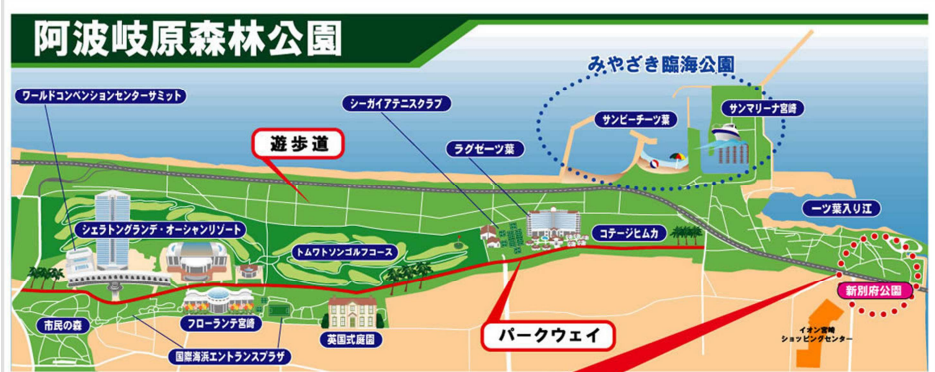


構成庭園一覧表

ふりがな 構成庭園の名称	パークウェイ あわぎがはらしんりんこうえん (阿波岐原森林公園)	構成庭園の 所在地	宮崎市新別府町上和田 1 3 3 6 - 1
4 構成庭園の概要	  春花壇のチューリップとビオラの共演 《概要》 開園面積 390.9 ha 公開時期 通年 施設管理者 宮崎県 指定管理者 (一財)みやざき公園協会  初春のベニバナトキワマンサク 宮崎市街地の東部・日向灘に面する一ツ葉海岸に位置する阿波岐原森林公園は、風光明媚な白砂青松の地として有名で、敷地内の数々の施設を結ぶパークウェイは公園のシンボルです。 宮崎のアイデンティティー、沿道修景の志を受け継ぎ、沿道のフェニックスやイペーをはじめ四季折々の花が、訪れる人びとを宮崎ならではの風景でお出迎えします。		

4	計画のテーマでの位置づけ	  夏花壇の主役 カンナとコリウス  夏の訪れを告げるサンゴシドウ  真冬の松林とスイセン 《沿革》 昭和 3 2 年 「阿波岐原森林公園」を広域公園に決定。 昭和 6 1 年 「阿波岐原森林公園」を開設。 昭和 6 3 年 我が国第一号のリゾート指定を受け、パークウェイや遊歩道がシーガイアとともにグランドオープン。 美しく広がる広大な松林の中に、観光施設や国際リゾート機能を持つホテルなどを、パークウェイや遊歩道でつないだ阿波岐原森林公園は、観光宮崎の父「岩切章太郎」氏が提唱した「自然の美」「人工の美」「人情の美」の 3 つの理念を具現化したもので、今なおその魅力が多くの人々を魅了し続けている、上質なおもてなし空間です。
---	--------------	--

構成庭園一覧表

ふりがな 構成庭園の名称	しみん もり 市民の森	構成庭園の 所在地	宮崎市阿波岐原町産母 1 2 8
5 構成庭園の概要	  花しょうぶまつり (5～6 月) 広大な園内には、160 種 20 万本を誇るはなしょうぶ園をはじめ、アジサイの遊歩道や松林の中に神秘的にたたずむみそぎ池のスイレン、ツバキや梅園のウメなど、四季を通して花々を楽しむ事ができるスポットがあり、多世代でゆっくりと楽しむことのできる憩いのガーデンです。 また毎年 5 月中旬～6 月上旬にかけて行われる「はなしょうぶまつり」には、県内外から多くの人々が訪れます。 《概要》 開園面積 29.3 ha 入園料金 無料 公開時期 通年 施設管理者 宮崎市 指定管理者 (一財)みやざき公園協会 年間入園者数 224,000 人 《主なイベント》 梅まつり (2 月) 花しょうぶまつり (5 月～6 月) イペープロジェクト (イペー苗木プレゼント会) (4 月)		

5

計画のテーマで
の位置づけ



早春を告げる梅園



ライトアップに浮かび上がるハナショウブ

初夏の神秘的な風景
みそぎ池のスイレン



昭和 46 年に明治 100 年記念事業の一環として阿波岐原公園内に整備されました。

365 日園内の各所で季節の花々を楽しむ事ができる市民の森は、まさに岩切章太郎氏が目指した花で彩りを添える宮崎ならではのガーデンとして、神秘的な雰囲気の中、訪れる人びとに癒やしを与えています。

構成庭園一覧表

	ふりがな 構成庭園の名称	みやざき フローランテ宮崎	構成庭園の 所在地	宮崎市山崎町浜山4 1 4－1 6															
6	構成庭園の概要	<table><tr><td>1 夢花館</td><td>2 交流広場</td><td>3 ガラスハウス（温室）</td></tr><tr><td>4 街並み見本園</td><td>5 花づくり見本園[庭]</td><td>6 花づくり見本園[塀・壁]</td></tr><tr><td>7 花づくり見本園[玄関]</td><td>8 月のガゼボ</td><td>9 ロックガーデン</td></tr><tr><td>10 花づくり見本園[テラス]</td><td>11 フラワー機関車</td><td>12 ピクニックガーデン</td></tr><tr><td>13 芝生広場</td><td>14 市民花園</td><td>15 花づくり素材園</td></tr></table>  ガゼボを彩るチューリップセンセーション 《概要》 開園面積 5.1 ha 入園料金 大人 310 円 子供 150 円 公開時期 通年 施設管理者 宮崎市 指定管理者 宮崎市フェニックス自然動物園管理株式会社 年間入園者数 325,000 人 《主なイベント》 春のフローラル祭（3 月～5 月） 秋のフローラル祭（10 月～11 月） 花と緑の各種体験講座（通年） 園内には、一年を通して青々とした芝生広場が広がり、365日に咲き乱れる花々を引き立てます。また、テーマ別の庭の見本園なども充実しており、身近な花の楽しみ方を提案しています。 「春のフローラル祭」では、全国の品評会でも名だたる成績を収める宮崎コチョウラン展や全国的にも有名な宮崎のラナンキュラス育種家「綾園芸」オリジナルの「ラックス」ガーデンの他、チューリップやバラ、バウンス、ヒマワリなど、温暖な気候とその風土に培われてきた盛んな宮崎の花卉園芸が生み出す花々が、宮崎の春を華やかに演出します。 その他、お花屋さんによるフラワーレッスンやマルシェ、様々な展示も行われます。 「秋のフローラル祭」では、温暖な気候の宮崎ならではの、秋に咲き誇る花々を楽しむ事ができます。			1 夢花館	2 交流広場	3 ガラスハウス（温室）	4 街並み見本園	5 花づくり見本園[庭]	6 花づくり見本園[塀・壁]	7 花づくり見本園[玄関]	8 月のガゼボ	9 ロックガーデン	10 花づくり見本園[テラス]	11 フラワー機関車	12 ピクニックガーデン	13 芝生広場	14 市民花園	15 花づくり素材園
1 夢花館	2 交流広場	3 ガラスハウス（温室）																	
4 街並み見本園	5 花づくり見本園[庭]	6 花づくり見本園[塀・壁]																	
7 花づくり見本園[玄関]	8 月のガゼボ	9 ロックガーデン																	
10 花づくり見本園[テラス]	11 フラワー機関車	12 ピクニックガーデン																	
13 芝生広場	14 市民花園	15 花づくり素材園																	

6

計画のテーマでの位置づけ



春のフローラル祭に咲きほこるチューリップ



アトリウムを彩る
コチョウラン



宮崎生まれの「ラックス」ガーデン

岩切章太郎氏が志した、365日花のある観光地づくりの理念を継承した阿波岐原森林公園の一部にあり、平成11年に開催された「第16回全国都市緑化みやざきフェア」の主会場として整備された後、平成12年にオープンしました。

圧倒的な美しさを誇る花壇の一部は、ボランティアの会や市内で活動を行うオープンガーデンのメンバーによる手入れも行われています。

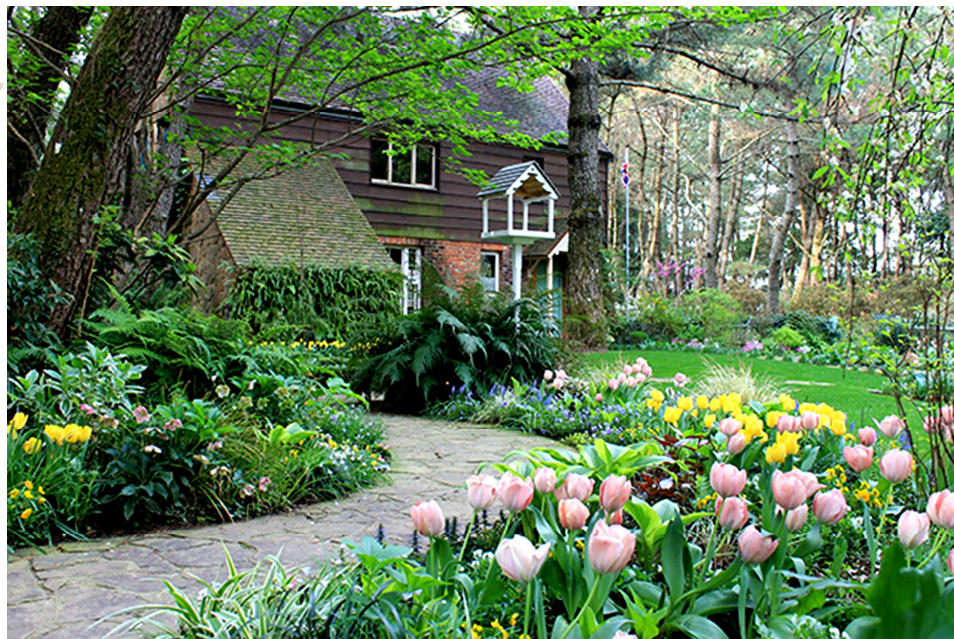
岩切氏の掲げたおもてなしの心を広げる市民交流の場として、花と緑の魅力を発信し続けています。

構成庭園一覧表

ふりがな 構成庭園の名称	えいこくしきていえん 英国式庭園	構成庭園の 所在地	宮崎市山崎町浜山4 1 4-1
7 構成庭園の概要	春のフラワーガーデンショー 《概要》 開園面積 0.2 ha 入園料金 無料 公開時期 通年 施設管理者 宮崎市 指定管理者 (一財)みやざき公園協会 年間入園者数 43,000 人 《主なイベント》 春のフラワーガーデンショー (3月～5月) 秋のフラワーガーデンショー (10月～11月) 松林の中にひっそりとたたずむ英国式庭園。まるで絵本の世界のようなこの場所は、イギリスのトップガーデンデザイナー、ロビン・ウィリアムス氏が日本で初めて設計・監修を行ったものです。 中央にあるガーデンハウスを囲む庭は、フォーマル、シーサイド、コテージ、メドウの4つの異なる顔を持っていて、四季ごとに違った表情を見ることができます。 また、ガーデンハウスはカフェになっており、紅茶やケーキをお供に、ゆっくりとした英国式時間を楽しむことができます。		

7

計画のテーマで
の位置づけ



コテージガーデンを彩るチューリップ



初春のメドウガーデン



秋のサルビアガーデン



ガーデンハウスを彩るつるバラ

阿波岐原森林公園の一部として、平成 11 年に開催された「第 16 回全国都市緑化みやざきフェア」の主会場の一部として整備された後、平成 12 年にオープンしました。

当初は都市緑化フェアの期間中のみの展示を想定してつくられましたが、あまりにも魅力的な英国式庭園であったため、存続してほしいとの声がわき上がり、急遽計画を変更して常設の庭園として残すこととなり現在に至ります。

花を愛し庭を愛する宮崎の風土が守り育てている、上質な癒やしのガーデンです。

構成庭園一覧表

	ふりがな 構成庭園の名称	ざ りびんぐ がーでん THE LIVING GARDEN	構成庭園の 所在地	宮崎市山崎町浜山
8	構成庭園の概要	 阿波岐原森林公園内に ある上質なおもてなし空間 《フェニックス・シーガイア・リゾート内 「THE LIVING GARDEN」概要》 開園面積 135.2 ha (リゾート全体) 入園料金 宿泊者専用ガーデン 公開時期 通年 施設管理者 フェニックスリゾート株式会社 年間入園者数 ー 人 シェラトン・グランデ・オーシャンリゾートは九州一の高さを誇る43階建ての超高層ホテル。周りを取り囲む阿波岐原森林公園の緑とどこまでも広がる太平洋という雄大なロケーションと、それを楽しんでもらうための空間演出にこだわり抜いた、おもてなしの最高峰。その中にある、宮崎を訪れ宿泊した方限定のおもてなし空間の「THE LIVING GARDEN」は、大人を愉しむ水辺のリビングをコンセプトに、美しい緑と花々に囲まれた水辺のソファでピクニックを愉しみながらゆったりとした時間を過ごしたり、水辺に浮かび上がる神秘的な夜景を眺めたり、、、。まるでリビングみたいに寛げる自分だけのリゾート空間です。 春には“春のガーデンパーティー”をテーマに、華やかな草花で彩られたデッキや水上花壇など、シーガイアならではの彩り豊かな演出と合わせて、フラワーマーケットやフラワーワークショップ、フラワーガーデン・コンサートなど美しい花々に囲まれたスペシャルな時間を楽しめます。		

8

計画のテーマでの位置づけ



水辺のリビング 春のガーデンパーティー



エントランスを彩るヤシと花々



花々に囲まれた水辺のガゼボでの
贅沢時間



とびっきりのくつろぎの時間を提供

平成6年に、かつて岩切章太郎氏が築き上げてきた「観光県・宮崎」の復興を目指し、総合保養地域整備法（リゾート法）の第1号指定である「宮崎・日南海岸リゾート構想」の中核施設「宮崎シーガイア」として、世界最大級の室内プール「オーシャンドーム」や世界的大会の開催されるゴルフコース、国際コンベンションセンターなどとともに開業しました。

その後、スターウッド・ホテル&リゾートの傘下に入り、シェラトン・グランデ・オーシャンリゾートに改称。

雄大なロケーションや一年中穏やかな気候ならではの南国リゾート体験など、ここ宮崎ならではの特別なおもてなしを味わえる場所として、今なお進化を続けています。

構成庭園一覧表

	ふりがな 構成庭園の名称	みち えき 道の駅フェニックス	構成庭園の 所在地	宮崎市大字内海 3 8 1 番地 1
9	構成庭園の概要	1F / 物産館 2F / レストラン堀切 3F / 展望所 展望所 展望所 トイレ たばこ自販機 展望ウッドデッキ ←日南方面 宮崎方面→ 海側へ 雄大な太平洋を見下ろす 道の駅フェニックス 《概要》 開園面積 6.0 ha 入園料金 無料 公開時期 通年 施設管理者 宮崎市 指定管理者 フェニックス運営株式会社 年間入園者数 512,000 人 日南海岸の入り口「堀切峠」に近接し、敷地からは眼下に波状岩「鬼の洗濯板」や雄大な太平洋が広がる絶景が楽しめます。 広々とした敷地内には、サンゴシドウやデイゴ、ブーゲンビリアをはじめとする多くの亜熱帯植物が植えられており、南国情緒たっぷりの雰囲気を楽しみながら散策を楽しめます。		

9 計画のテーマでの位置づけ



つい車を止めて立ち寄りたくなるスポット



露地植えのポインセチア



宮崎の夏の風物詩
サンゴシドウ



ストレリチアや
メラレウカなど
宮崎ならではの
花々がお出迎え

昭和40年につくられた「道の駅フェニックス」の前身「フェニックスドライブイン」は、宮崎空港から日南市の鶴戸神宮までを繋ぐ間の観光地の一つとして、新婚旅行ブームには観光地のメッカとなりました。

日南海岸沿いの道路が直線化され、海側と山側にできた新たな敷地を、宮崎交通が購入してつくられましたが、通常であれば、海側の景色のよい場所に建設するドライブインを、岩切章太郎氏の「日南海岸の美しい景色を一企業が独占してはならない」との考えにより、海側にはフェニックスが植えられ、山側にドライブインが建設されることとなったものです。

加えて、フェニックスを植栽し、これを額縁に見立てて風景を切り取って見せるという手法を用いるなど、岩切章太郎氏の景観づくりの思いが詰ったスポットになっており、この雄大な風景を楽しみに訪れる人が絶えません。

10

計画のテーマでの位置づけ



真冬のフラワーショー



シンガポール植物園との姉妹植物園 50 周年を記念して贈られたマーライオン



高さ 4m のポリウム満点のブーゲンマウンテン

ビロウをはじめとする亜熱帯植物が自生する青島は、昭和 27 年に「青島亜熱帯植物群落」として国の特別天然記念物に指定され、北半球最北の亜熱帯植物群落として知られてきました。その学術研究や自然教育の場として亜熱帯植物園が開園しました。

昭和 40 年の開園当初より、ブラジルやアルゼンチンなどから亜熱帯植物の種子や苗木を譲り受け、宮崎の気候風土に根付かせる試験や研究を行い、岩切章太郎氏が行政と連携して進めてきた沿道修景における宮崎県の南国イメージづくりにも大きく寄与してきました。

また、昭和 40 年の開設と合わせて、ユネスコ世界遺産にも登録されたシンガポール植物園と姉妹植物園の締結を行い、それ以来、技術者の派遣や植物の交換などの交流も続けてきています。

構成庭園一覧表

	ふりがな 構成庭園の名称	こどものくに	構成庭園の 所在地	宮崎市青島1丁目1-1										
11	構成庭園の概要	《概要》 <table><tr><td>開園面積</td><td>17.0 ha</td></tr><tr><td>入園料金</td><td>無料</td></tr><tr><td>公開時期</td><td>通年</td></tr><tr><td>施設管理者</td><td>宮崎交通株式会社</td></tr><tr><td>年間入園者数</td><td>— 人</td></tr></table> 《主なイベント》 春バラ祭り (4月～5月) 秋のバラ祭り (10月～11月) バラと共に風にそよぐ草花 園内には、椿園やバラ園をはじめ、亜熱帯のジャングルのような芭蕉谷、季節を彩るヒカンザクラやアジサイロードなど、宮崎の自然を活かした心地よい空間が広がり、「自然と遊ぶ自遊空間」をコンセプトに幅広い世代に楽しまれています。 こよなく花を愛した岩切章太郎氏が想いを込めたゾーンの一つであるバラ園は、現在、ガーデナーの源香さんを中心に、県外にもメンバーを持つ「ときどきはなくらぶ」のボランティアの皆さんの手により美しく管理され、おしゃれなカフェやとともに訪れる人びとに癒やしの時間を提供しています。 また、宮崎生まれのランキンキュラス「ラックス」などを楽しめるピクニックガーデンも人気で、時を経て多くの人々に岩切氏の理念が熱く受け継がれる、永遠のおもてなしガーデンです。			開園面積	17.0 ha	入園料金	無料	公開時期	通年	施設管理者	宮崎交通株式会社	年間入園者数	— 人
開園面積	17.0 ha													
入園料金	無料													
公開時期	通年													
施設管理者	宮崎交通株式会社													
年間入園者数	— 人													

11

計画のテーマで
の位置づけ



200 種 2,500 株のバラが咲き誇るバラ園



園内で摘まれた花での
ブーケやスワッグ作り



真夏のピクニックガーデンに
ゆれるカンナと草花



岩切章太郎氏の想いを受け継ぎバラ園
を守り育てているガーデナーの源香さん
と「ときどきはなくらぶ」のみなさん

昭和 14 年、観光宮崎の父と呼ばれた岩切章太郎氏の「日向の大地をキャンパスにして、理想の絵を描きたい」との理想の下、松林と原野と桑畑だった約 6 万 6,000 ㎡の広大な大地に、「だれもがこどもに」戻って楽しめる場所にコンセプトとしてつくられました。その後、堀切峠、サボテン園と日南海岸に続く宮崎観光の起点となった場所です。

また、岩切章太郎氏の県内各地を花で彩る取組として、昭和 43 年より 44 年間、毎年春に県内各地の花の施設を結んで行われてきた「みやざきフラワーショー」の主会場の一つでもありました。

現在もその志を引き継ぎ、花旅みやざきの主会場の一つとして今なお人々を花々でもてなしています。



一里山地区 シバザクラ



《概要》

公開場所 宮崎市一里山地区内市道・農道沿い
及び個人宅など
入園料金 無料
公開時期 3月下旬～5月上旬
運営者 一里山地区ふるさとづくり推進協議会
来場者数 約10,000人(祭り期間中の約20日間)

《主なイベント》

シバザクラまつり(4月)



シバザクラ祭り期間は、地区内がピンクの絨毯でつまれます。



地区内の農道整備をきっかけに、地区内のある人が「自分たちが毎日通る道だからきれいにしよう。」とシバザクラを植えたところ、その美しさに地区内の多くの家庭や沿道沿いにシバザクラが植え始められました。

シバザクラの植栽が広がるにつれ、その取組を地域活性化に生かしたいとの機運が高まり、平成19年に「一里山地区ふるさとづくり推進協議会」を設立し、シバザクラの里づくりによる、まちおこしに取り組んでいます。

シバザクラによって覆いつくされるような美しい景色は、「一里山地区をシバザクラの名所に」という住民の熱い想いにより、苗の生産から植栽、維持管理までの全てを地区で行い、守り育てられています。

シバザクラ祭りの期間中は、県内外から訪れる約1万人の見学客に向け、集落の特産物であるお茶や野菜、苗木などの販売が行われます。

また、多くの人々が訪れるようになったことをきっかけに、市内初の民泊もでき、集落内での農業体験やグリーンツーリズムも行われるようになりました。



オープンガーデン サン・フラワー宮崎



《概要》

公開庭園 96件（うち、市外4件）
 入園料金 無料
 公開時期 通年
 運営者 特定非営利活動法人
 オープンガーデン サンフラワー宮崎
 年間入園者数 ー 人

《主なイベント・活動》

庭園公開（通年）
 オープンガーデン見学会（不定期）
 フローランテ宮崎ボランティア（通年）
 まちななか花壇ボランティア（通年）
 宮崎県立病院花壇ボランティア（通年）



中心市街地の花壇ボランティア



オーナーのガイドによる
見学会は大人気

花と緑の愛好家によって平成13年に
設立されました。

宮崎市の花のまちづくりの推進拠点
である「フローランテ宮崎」を中心に、
自宅庭の公開、オープンガーデン見学
会、ガーデニング研修、寄せ植え講座、
県内外の花愛好家との交流、国際交流、
公共空間の植栽ボランティアなどの活
動を行っています。

宮崎の花とみどりのまちづくりは、岩切章太郎氏をはじめとする民間企業に始まり伸展してきました。

美しく守り育てられた沿道修景や、毎年開催されたみやざきフラワーフェスタ、第6回都市緑化みやざきフェアの開催などの成果は、その後、花や緑を愛する文化として市民に浸透し、オープンガーデンという形で、街のあちこちの家庭で花開いています。

この“花の種”は、再びガーデナーによって公共空間へ運ばれ、自発的なボランティア活動という形で、宮崎のまちに花を咲かせ続けています。



オーナーの個性輝くガーデン

青島ビーチパーク



《概要》

開園面積 0.2 ha
 入園料金 無料
 公開時期 4月～9月
 運営者 渚の交番青島プロジェクト実行委員会
 年間入園者数 約 153,000 人

《主なイベント》

各種ワークショップ
 ・ BEACH SIDE CINEMA+FIRE WORKS
 ・ ラウンジパーティー「BREATHHER」
 （ヨガ・レスン+食事）
 ・ SUNSET PARTY（音楽イベント）など

青島ビーチパークの提案する

「AOSHIMA BEACH STYLE」。
 空気の澄んだ朝、ビーチヨガやランニングで汗を流したり
 早朝のビーチクリーン、清々しさに笑顔があふれていたり
 青い空と白いパラソルの下、旅の本を呼びながらこの先を想像したり
 いつもの散歩道、コーヒーを片手に愛犬との時間を楽しんだり
 ゆったりと沈む夕日を眺めながら食事を楽しんだり
 月夜の下で流れる映画に心奪われたり。
 日常時間を日常そのものに変えていくきっかけになるような場所に。



ビーチで過ごす時間が
 生活の一部に。
 そんなスタイルが青島の
 新たなカルチャーと
 なっています。



「もっと多くの人に青島の魅力を伝えたい」
 「青島のビーチにゆっくり楽しめる場所をつくりたい」
 同じ想いの人々が集まり実現した青島ビーチパーク。
 思わず足を止めてみたくなるカフェには、真っ白なパラ
 ソルの下、手作りの素朴なテーブルセットを囲んで、ゆっ
 たりとした時間が流れます。
 季節になると、毎年この世界観を共有するボランティア
 が集まり、設営から楽しみながら汗を流します。
 期間中には、様々なイベントも開催され、宮崎青島の新
 たなビーチカルチャーの発信地として、若者を中心に人気
 を集めています。

実施する事業と実施体制

(1) これまでの取組	
「花ボラネットみやざき」は、宮崎の花が最も美しい春を「みやざきフラワーマンス」と称し、民間団体、企業、市民自らが草花の植栽を行う活動の促進と、この取組を県全体に波及させ、市民が誇れる花いっぱいの宮崎を全国にアピールするため、平成 25 年に設立された団体です。 「みやざきフラワーマンス」は、阿波岐原地区、青島地区、橘（中心市街地）地区で実施している、「一ツ葉春の神話めぐり」、「青島まるごとフラワーフェスタ」、「まちななかフラワーパーク」の 3 事業を、一体的に広報するなどして効果を高めると共に、宮崎の玄関口である宮崎空港、宮崎駅、宮崎港を「花のエントランス」として、草花飾りやイベント告知看板を設置し、県内外へ広く PR する取組です。 ・平成 22 年度～ 「春の一ツ葉神話と花めぐり」（阿波岐原地区） ・平成 18 年度～ 「青島まるごとフラワーフェスタ」（青島地区） ・平成 17 年度～ 「まちななかフラワーパーク」（橘（中心市街地地区））	
(2) 今後の取組	
春の「みやざきフラワーマンス」の 3 つの事業と、秋の「オータムフラワーフェス」を、公民連携により、一層効果的に実施するとともに、食、歴史、スポーツ、アクティビティなど、他の地域資源との連携や地場産業の取り込みを促進し、オール宮崎による花と緑の宮崎づくりを推進します。 (1) 「みやざきフラワーマンス」 ・春の期間中に各地区で実施されているイベントや、食・アクティビティとの連携を促進し、クーポン付「花のパスポート」の利用者の増加を図ります。 ①「春の一ツ葉神話と花めぐり」 ・神話や歴史のスポットを紹介しながら「阿波岐原」を巡る、「ガイド付きサイクリングツアー」参加者の増加や、花飾りポイントとなる「花飾りスタンド設置箇所」の増加を図ります。 ②「青島まるごとフラワーフェスタ」の植栽イベント参加者や設置箇所の増加を図ります。 ③「まちななかフラワーパーク」の市民ボランティアの増加や花装飾の魅力アップを図ります。 (2) 「オータムフラワーフェス」 ・参加施設の増加や地場産業との連携を図り、イベントの内容の充実と実施拡大を図ります。 ・これまで行政主体の取組から、公民連携により事業の拡充を図ります。 (3) 目指す展開 ・県内施設への拡大 ・交通事業者との連携 ・経済効果の検証、・収益還元できる仕組の検討 ・持続可能な体制づくりと人材育成。	
(3) 協議会の構成員	
宮崎空港ビル株式会社／宮交ホールディングス株式会社／宮崎交通株式会社／フェニックス・シーガイア・リゾート／九州旅客鉄道株式会社／宮崎カーフェリー株式会社／ANA ホリデイ・インリゾート宮崎／一般社団法人みやざき公園協会／花ボラネットみやざき／NPO 法人オープンガーデンサンフラワー宮崎／NPO 法人宮崎文化本舗／宮交ボタニックガーデン青島／こどものくに／フローランテ宮崎／英国式庭園／日南海岸地域シーニックバイウエイ推進協議会／宮崎市観光協会／宮崎県／宮崎市 （※別添規約のとおり）	
(4) 事業の実施体制	
<pre> graph LR A["花ボラネットみやざき 「みやざきフラワーマンス」"] --- B["「春の一ツ葉神話と花めぐり」運営委員会"] A --- C["「青島まるごとフラワーフェスタ」実行委員会"] A --- D["「まちななかフラワーパーク」フラワーロードネットワーク"] A --- E["「オータムフラワーフェス」"] B --- F["フローランテ宮崎"] C --- G["英国式庭園"] D --- H["こどものくに"] E --- I["宮交ボタニックガーデン青島"] J["宮崎県・宮崎市"] </pre>	
(5) 具体的な事業	様式 1 - 8 のとおり

具体的な事業一覧表

事業名①	みやざきフラワーマンス		
実施主体	花ボラネットみやざき	事業期間	平成 25 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	フローランテ宮崎・英国式庭園・宮交ボタニックガーデン青島・こどものくに・宮崎空港・宮崎駅・宮崎港他		
事業概要	(目的) ○3つの事業の連携促進と交通拠点を花で飾っておもてなし。 ーツ葉地区「春のーツ葉神話と花めぐり②」、青島地区「青島まるごとフラワーフェスタ③」、橘地区(中心市街地)「まちななかフラワーパーク④」 (内容) ○各地区のイベント紹介と協賛店舗のクーポン付「宮崎花のパスポート」の作成。 ○花いっぱいのみやざき写真コンテストの開催。 ○宮崎空港・宮崎港・宮崎駅を花で飾る「花のエントランス」の実施。 ○オータムフラワーフェス(宮崎市事業)との連携。		
事業名②	春のーツ葉神話と花めぐり		
実施主体	春のーツ葉神話と花めぐり運営委員会	事業期間	平成 22 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	フローランテ宮崎・英国式庭園・フェニックスシーガイアリゾート・市民の森・県立阿波岐原森林公園		
事業概要	(目的) ○ーツ葉地区の連携による地域の魅力紹介とおもてなし空間づくり。 (内容) ○地域の店舗や住民が「花飾りスタンド」を設置し「花の街」を演出。 ○花飾りスポット、神話ゆかりの地、散策モデルコース、サイクリングツアーコース等を紹介する「周遊ガイドマップ」の作成配布。 ○神話、歴史、花を巡る「ガイド付きサイクリングツアー」の開催。 ○神話、花にちなんだクイズを出題し地域をめぐる「クイズラリー」の開催。 ○「みやざきフラワーマンス」のクーポン付「花のパスポート」への協賛。(周辺カフェ、英国式庭園、県立阿波岐原森林公園、みやざき臨海公園など)		
事業名③	青島まるごとフラワーフェスタ		
実施主体	青島まるごとフラワーフェスタ実行委員会	事業期間	平成 18 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	青島参道前県道交差点・青島参道商店街・こどものくに前・青島参道南広場		
事業概要	(目的) ○青島地区の連携による地域の魅力紹介とおもてなし空間づくり (内容) ○「青島を訪れる観光客の皆様を花いっばいで、お出迎えしよう！」をスローガンに、地域のボランティアによる青島入口交差点周辺を花飾り。 ○「みやざきフラワーマンス」のクーポン付「花のパスポート」への協賛。(宮交ボタニックガーデン青島、こどものくに、ANA ホリデイ・インリゾートなど)		

事業名④	まちななかフラワーパーク		
実施主体	フラワーロードネットワーク	事業期間	平成 17 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	橘通り 1 丁目～3 丁目・四季通り・若草通り・駅前通り・一番街他		
事業概要	(目的) ○市民ボランティアによる春と秋の中心市街地おもてなし空間づくり。 (内容) ○「春」は、ゴールデンウィークに開催される宮崎国際音楽祭に合せ、国・市・商店街や市民ボランティアが連携し、国道 220 号（橘通り）の花壇や商店街を花で彩る。 ○「秋」は、10 月下旬に行われる宮崎神宮大祭（神武さま）やオータムフラワーウィークの開催に合せ、宮崎のメインストリート橘通りの花壇や商店街を花で彩る。 ○「みやざきフラワーマンス」のクーポン付「花のパスポート」への協賛（宮崎観光ホテル）		
事業名⑤	オータムフラワーフェス		
実施主体	宮崎市	事業期間	平成 25 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	フローランテ宮崎・英国式庭園・宮交ボタニックガーデン青島・こどものくに、ほか		
事業概要	(目的) ○花の拠点施設の連携による秋の花の祭典。 (内容) ○秋の花の美しい季節に花の施設同士を結び、おもてなしの花修景や体験講座を行うとともに、期間中に実施される魅力的な花のイベント等を紹介し「ガーデンシティみやざき」の秋を華やかに演出する。 ・花と緑の体験講座、花卉生産者タイアップイベント、地域の花畑プロジェクトなど 《拠点施設のイベント》 ・オープンガーデン見学会⑦（オープンガーデンサンフラワー宮崎） ・秋のフローラル祭⑨（フローランテ宮崎） ・秋のフラワーガーデンショー⑩（英国式庭園） ・秋のバラ祭り⑫（こどものくに） ・秋のフラワーショー⑬（宮交ボタニックガーデン青島）		
事業名⑥	今昔バラ園物語ガイドツアー		
実施主体	ときどき花くらぶ	事業期間	平成 30 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	こどものくに ※こどものくには今年開園 80 周年		
事業概要	(目的・内容) ○岩切章太郎氏が「花の宮崎」「香りの宮崎」を体現し力を注いだ「こどものくにバラ園」を、岩切氏の景観思想や宮崎への思いを体験しバラ園の歴史と未来を語りながら、「今昔」ガーデナーと回るガイドツアー。 ※参考 ・バラ園ガイド〔今〕源香氏（こどものくにヘッドガーデナー） 2 年前よりバラ園の管理ボランティア「ときどき花クラブ」との協働を図りながら、新しいバラ園での交流や楽しみ方の発信を行っている。 ・バラ園ガイド〔昔〕川越 健氏（元こどものくに庭園管理係長） 当時、熱帯スイレン、バラ、椿の管理を岩切章太郎氏から直接指導を受けている。現在も岩切章太郎氏の志を伝えるため、講習会等で指導を行っている。		

事業名⑦	オープンガーデン見学会		
実施主体	NPO 法人オープンガーデンサンフラワー宮崎	事業期間	平成 15 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	個人庭（公開庭園 96 件（うち市外 4 件））		
事業概要	（目的） ○個人の庭を公開することによる交流の促進とガーデニング技術の向上 （内容） ○個性あふれる素敵なお庭のオーナーから、直接ガーデニングのコツを聞きながら、個人庭 & フローランテ宮崎をバスで周遊。 ○サンフラワー宮崎の会員による多肉植物寄植づくりのワークショップ。 ※宮崎市主催の秋のイベント「オータムフラワーフェス」の協力イベント。		
事業名⑧	はなしょうぶまつり		
実施主体	（一財）みやざき公園協会	事業期間	昭和 54 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	市民の森		
事業概要	（目的） ○約 20 万本のはなしょうぶによる初夏（5 月～6 月）の園内をしっとりと演出。 （内容） ○はなしょうぶライトアップ・キャンドルナイト。 はなしょうぶ園をライトアップや約 1000 個のキャンドルを来園者とともに点灯。 ○はなしょうぶすごろく：市民の森、周辺施設を回遊するスタンプラリー。 ○はなしょうぶ展示・セミナー：はなしょうぶの品種展示、育て方などのセミナー。 ○はなしょうぶガイドツアー：市民の森スタッフが、はなしょうぶ園をめぐりながら、はなしょうぶの特性・鑑賞方法・栽培などについて学ぶツアー。 ※同じ時期にスイレンも見頃を迎えるため、写真家たちの撮影スポットとしても人気。		
事業名⑨	春のフローラル祭・秋のフローラル祭		
実施主体	フェニックス動物園管理株式会社	事業期間	平成 12 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	フローランテ宮崎		
事業概要	（目的） ○花と緑と人の交差点フローランテ宮崎がお届けする花の祭典。 （内容） ○春のフローラル祭（3 月上旬～5 月下旬） 1 年で最も美しい春、宮崎生まれのコチョウランやラックスと、約 50 品種約 10 万球のチューリップなどの花々が春を演出。 ・宮崎コチョウラン展 ・チューリップセンセーション・ラックスガーデン AYA ・京成バラ園 Premium Rose Garden ・バウンスの森 ○秋のフローラル祭（10 月上旬～11 月上旬） 秋の宮崎を色鮮やかなマリゴールドやサルビア、コスモス等、約 40 品種約 20,000 株の花が演出。 ・オータムガーデン ・京成バラ園（秋バラの園）		

事業名⑩	春のフラワーガーデンショー・秋のフラワーガーデンショー		
実施主体	(一財) みやざき公園協会	事業期間	平成 22 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	英国式庭園		
事業概要	(目的) ○本格的な英国式庭園による春と秋の花の演出。 (内容) ○春のフラワーガーデンショー (3月上旬～5月下旬) チューリップやビオラ、ダイアンサス、ジキタリスなど約 4,500 株の草花が次々と咲き、松林と調和した春の空間を演出。 ・英国式庭園 20 周年記念パネル展示 ・イースターエッグハント ・グリーン&ガーデンマーケット in 英国式庭園他 ○秋のフラワーガーデンショー (10 月上旬～11 月上旬) 本格的な英国式庭園を、ケイトウ・マリーゴールド・コリウスなど、色鮮やかな秋の草花が秋の空間を演出。 ・コーラス花壇 ・中庭プロカント ・植物販売会他		
事業名⑪	FLOWER LIVING ～春のガーデンパーティー～		
実施主体	フェニックス・シーガイア・リゾート	事業期間	平成 30 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	シェラトン・グランデ・オーシャンリゾート		
事業概要	(目的) ○シェラトン・グランデ・オーシャンリゾートに隣接する水辺のリビング「THE LIVING GARDEN (ザ・リビングガーデン)」。「春のガーデンパーティー」をデザインテーマに、花いっぱいのお庭でパーティーを楽しんでいるような空間や水上花壇など、シーガイアならではの彩り豊かでフォトジェニックな空間を演出。 (内容) ・フラワーマーケット&ワークショップ ・「風待ちテラス」のピクニックバスケット ・飲食店も春を感じる花をイメージしたメニューを展開。 ※「風待ちテラス」とは。宮崎旅の「はじまり」と「息継ぎ」のためのテラス。旅の本を片手に、これから始まる旅に思いをはせたり、旅の思い出にふける場所。		
事業名⑫	春のバラまつり・秋のバラまつり		
実施主体	宮崎交通株式会社	事業期間	昭和 35 年度 ～ 令和 5 年度
実施施設	こどものくに		
事業概要	(目的) ○「ときどき花クラブ」の皆さんにより復活した岩切章太郎の思いの詰まったバラ園祭り。 ○春のバラまつり ・薄紫の大輪「ノヴァーリス」、薄紫の中輪「オーキッドロマンス」など、草花を混色しながら 250 種 2,000 株のバラが咲き乱れるローズガーデンを演出。 ・青島ハンモックや雑貨販売実施。 ○秋のバラまつり ・セージや千日紅などかわいらしい草花を組みあわせ秋のローズガーデンを演出。 ・庭育ワークショップ ・ときどきバラマルシェ ・Garden の植物を使つてのワークショップ ・チョコチョコキバラ摘み ほか		

事業名⑬	春のフラワーショー・秋のフラワーショー・真冬のフラワーショー		
実施主体	(一財) みやざき公園協会	事業期間	平成19 年度 ～ 令和5 年度
実施施設	宮交ボタニックガーデン青島		
事業概要	(目的) ○亜熱帯性など特有の植物による花の祭典。 (内容) ○春のフラワーショー (3月上旬から5月下旬) ・キンギョソウやペチュニア、早咲きのブーゲンビリアやチューリップが園内を演出。 ・オーガニックナチュラルな暮らしを提案する日曜日「青島サンデーマーケット」の開催。 ○秋のフラワーショー (10月上旬から11月上旬) ・秋に咲くブーゲンビリアのマウンテン。また、パパイヤやバナナ、ハイビスカス等花壇で園内を演出。 ・「植物販売会」やスタッフによるブーゲンビリア栽培経験者を対象とした「ブーゲンビリア管理講習会」等の開催。 ○真冬のフラワーガーデンショー (1月上旬から2月中旬) ・ストック、アリッサム、パンジー、アイスランドポピーなど約1万株の花が園内を演出。		

庭園間交流連携促進計画

宮崎花旅 365

2019（令和元）年 5 月

花ボラネットみやざき協議会

