

ポスターセッション質疑応答

○魅力ある「宮崎市フェニックス自然動物園」「フローランテ宮崎」とは？

| 対象 | 出席者の質問 | 中高生応答 |
|------|--|--|
| スライド | 看板キャストとは？例えば？ | 動物を教えてくれる案内係、キャストの推し括のようなものができたらいいな。(USJのようなキャスト) |
| ポスター | 車で回れるとはどういうことか。 | 動物の自然を見られる、サファリのような感じにしたい。 |
| ポスター | 値段が高いとあるけど、いくらぐらいがいい？ | 交通費含めて1000円ぐらい。 |
| ポスター | 動物園には勉強スペースはいらない？ | 花を見ながら勉強することを主張したかったからフローランテ宮崎に導入したい。 |
| スライド | 即興の大会は動物園と絡ませて行う？ | 動物とは関係なく、ブースをつくり、一種のイベントのように行う。 |
| 両方 | フローランテ宮崎はどんな時にいく？ | 遠足、祭り、イベントのときに家族と友達と行くことが多い。 |
| ポスター | 写真映えとは、動物のこと？自分たちの写真？ | 動物が近くにきた時にとる、動物の色々な瞬間をとりたい。 |
| ポスター | 動物園の近くの駅から動物園まで自転車を使うのはどう？ | バスより電車賃の方が安いから、駅に自転車をおいたらつかいたい！ |
| ポスター | 宮崎に非日常と感じる場所はどんなところがある？ | ないと感じている。 |
| ポスター | 宮崎以外に非日常と感じる場所はある？ | 雪遊びができるところ。 |
| ポスター | 交通が不便と感じない場所は？ | 宮崎駅（電車もバスでも来れるから） |
| ポスター | 例えばどこの動物園がいいとおもったの？（具体例で挙げた香川の動物園に対して） | 香川県の「しろとり動物園」 |
| 両方 | 動物園はどんなところが課題だと思う？ | 交通の便が悪い、遠い。 |
| ポスター | ナイトズーとかでできる体験ではだめなのか | 飼育体験だけではなくナイトズーもいいと思う。でも夜遅いから、門限も考えて昼間に体験活動をしたい。夜だと家族とになってしまう。友達と行きたい。 |
| 両方 | フェニックス自然動物園は遊び場の選択肢にはいる？ | 遠いし、暑いからあまり選択肢には入らない。 |

ポスターセッション質疑応答

○宮崎の今を知るためにはどのような方法がある？

| 出席者の質問 | 中高生応答 |
|---------------------------------------|--|
| 実際みなさんは市のLINEやXがあるか知っていたか？また、登録していたか？ | 知ってはいたが、登録はしていない。 |
| イベント情報を発信するようになれば、登録するようになるか？ | する。 |
| 中高生のみんなはLINEやXしているのか | している。 |
| イベントだとどういう情報が欲しいか？ | 今の季節だったら祭り。アートセンターで今何をやっているのかというような情報。 |
| 宮崎市は誰をターゲットにして流しているのか？ | 詳しくはわからないが、私たちの世代というよりは、大人の人たちに送っているのでは？ |
| その中で一番知りたい情報は何か？ | 飲食店情報が知りたい。 |
| 校則で飲食店は行っていいの？ | 行ってもよい。 |
| 学校でテレビの話はしないのか？ | しない。 |
| 家で何をしているのか？ | 宿題などをしている。 |
| どういう仕組みだったら行政のやっていることが若者に届くと思うか？ | アンケートなどで取り組む |
| 若者枠を作ったら良いのではないか？ | 参考にしたい。 |
| 自習スペースはどこがあるのか？ | アートセンターなど場所があるが、満室の場合が多い。 |
| 学校が終わってから、自習することは可能か | できない。 |
| 宮崎市の飲食店情報は必要な情報か？ | 飲食店情報をきっかけに、広報誌に触れる機会を作っていくために、必要である。 |
| 自習スペースは求めている？ | 求めている。 |
| 自習スペースは机と椅子さえあれば良い？ | 周りに人がいるような環境が欲しい |
| 誰が発信するのか？ | 若者がアンケートとかをして、それを発信していく。 |
| 若者が知りたい情報を共有する方法は？ | DMやコミュニケーションでやっている。 |
| 情報発信が得意な人は身近にいるの？ | いる。 |
| 今使っているSNSは何か？ | InstagramやBeReal |
| 自分たちで何か発信するという事は考えていないのか | 若者が作っていく掲示板のようなものを作ると良いのではないか。 |
| 自習スペースは今重要なのか | 重要である。なぜなら、自分の部屋で勉強すると、誘惑がたくさんあるので難しい。スマホも家だといつ使い過ぎてしまう。 |

ポスターセッション質疑応答

○文化芸術が身近にあるまちにするにはどうすればよい？

| 出席者の質問 | 中高生応答 |
|---|---|
| どんな推し活をしていますか。 | アニメ（グッズを置いてほしい） |
| どのくらいの距離なら自転車でいける？ | 5から10分。 |
| 聖地巡礼は具体的にどのようなもの？ | アニメで宮崎がモデルとなったところ。 |
| 学校で部活動はしていますか？ | 合唱 |
| 学校で文化芸術に触れる機会はありますか？ | 年に1回市民文化ホールに行き、演奏を聞くことがある。 |
| 図書館がもっと来やすくするためにどんな工夫が必要だとかんがえますか？ | BGMをかける。そうすることで、勉強の教え合いがしやすくなると考える。 |
| ストリートピアノは触ればだれでも弾けるけど？ | 上手い人しか引けない雰囲気がある。 だれでも出れるストリート音楽祭をするといいいのではないか。 |
| みんなが集まりやすい場所はどこ？ | 駅。隣にアミュがあるから人も集まりやすい。 図書館から本を持ち出して別の施設に行くといいいのではないか。 |
| 親しみやすく手軽なイベントは例えば何がありますか？ | ストリートピアノをみんなでやってみよう！というイベント。サンマリンスタジアムを活用してライブイベントをする。 |
| 本を読む機会が減っていると感じる機会をおしえてください。 | 学校で朝の読書の時間がなくなったから。 |
| 本を読むよりほかのものから情報を得る方がよいのか、もしくは電子のほうがいいのか等、どのくらい本があるとよいと考えてますか？ | 場所・機会・アクセスのしやすさがあれば紙の本がよい。また、電子だとじぶんの好きなジャンルしか読まないから、紙の本の方がよい。加えて、実物の方がきれいに見える。 |
| 堅苦しいとはどのような状態？ | 博物館はおとなが行くイメージが大きく、高校生が行くと知ったかぶりのように思われてしまうのではないかと心配。 |
| 推し活の具体的な活動を教えてください。 | 聖地巡礼で写真を撮る。ライブに行って直接会う。 |
| 図書館に行きづらい要因は？ | 立地もあるが、静かな雰囲気も行きづらい。 |
| 本を読むよりも、学習の場としてのイメージが大きいのですか？ | 本も読むけど、教え合いができると嬉しい。 |
| 堅苦しいのはなぜ？ | 静かだから。また、博物館や美術館は大人が行くイメージがあるため、高校生は行きづらく感じる。 |
| 自分で本を書きやすくするためにはどうすればよいとおもいますか？ | 名前を隠してみんなに共有したい。SNSを活用したい。 |
| イベントを人々にしらせるにはどうすればいいのか | 学校に配布する。 |

ポスターセッション質疑応答

○生きづらさを“スルーしない”～悩みのかたちと届く支援のかたち～

| 出席者の質問 | 中高生応答 |
|---|---|
| 今の学生は実際、生きづらさとか感じているの？ | 周りには居る気がする。相談先がないという声を聞いたことが多くある。 |
| AIが発達してるけど、相談につかったことはある？ | ある。チャットGPTを使う事が多い。AIだと遠慮しなくていい。 |
| 相談しやすい、しにくいって感じる規準ってどう？ | 遠慮せず言える人に対して相談しやすい。 (今、その意見が欲しいわけじゃないという心の声も出しやすい) |
| (市職員に対して) 生成AIをつかった取り組みはないよね？ | (市職員) ない。準じたものはある。 |
| 親など地域の方々でも、受け取り方講座を受けたいって声があるの？ | 実際ある。会社などはどんどん取り入れられているという情報がある。 |
| 皆さんは相談窓口相談したことあるの？ | ない。 |
| 同世代に相談したいのか、大人に聞いてほしいのか | アドバイスが欲しい時や同世代の人では解決できないような事は大人に聞きたい。 |
| 皆さんが実際、相談に応えたくて講座など欲しいって言っているの？ | しっかりとした応答ができる自信がないから聞いてほしい。 |
| どんな相談がされたら困る？ | 中高生では解決、応答ができないような虐待などは難しい。 |
| 学校の先生は相談しにくいのか？ | 進路くらいなら大丈夫。 |
| 学校の中に相談できるような施設はないのか？ | 保健室くらい。 |
| 相談がしにくいのか、相談する場所がないのか | しにくいという気持ちが強い。 |
| 対面の相談について | 対面だと緊張したりして答えにくい。 |
| 対面を想定した相談なの？対面という意味合いが強そうに聞こえるけど。 | そうではない。様々な相談を想定している。 |
| 相談窓口を利用しようと思ったことはある？ | ない。怖さや言語化する難しさがある。 |
| 学校で相談に関するような授業はあるの？ | 相談を受け止める側の授業はないように思う。相談の出し方に関するものはある。 |
| 相談しなくなった時は誰に？ | 親、友達、先輩、AI |
| 全肯定してほしいとは？ | 全て聞くということからしてほしい。 |
| みんなどんな相談窓口があるとかを知ってるの？ | チャイルドラインのように学校で知ることもある。 |
| ただ「聞いてほしい」「アドバイスがほしい」という項目があるといいってことですよね？ | そう。その部分も項目分けしようと思っている。 |
| 内容によって変わるということは、それぞれにプロフェッショナルが必要？ | 専門家がいると正しい意見などを貰えるから理想として考えている。 |